


 <b>Gemeente Roosendaal</b>	<b>Schriftelijke vraag</b>
	
Datum	11 april 2017
Onderwerp	Nieuwe Erfgoedverordening
Betreft het een raadsvoorstel/raadsmededeling in de cyclus?	Ja, Raadsvoorstel vaststellen nieuwe Erfgoedverordening
Beleidssterrein	Bestuur
Portefeuillehouder	Theunis

De PvdA-fractie heeft de volgende vragen over de nieuwe Erfgoedverordening:

a. de verordening volgt grotendeels de VNG modelverordening. Waar niet en waarom?

De nieuwe bepalingen betreffen:

- Het vaststellen van een gemeentelijke erfgoedverordening en het bijhouden van een erfgoedregister.
- Het college van B&W moet het voornemen om cultuuroederen en verzamelingen te vervreemden bekend maken. Het college moet de kans bieden om zienswijzen in te dienen en bij het vermoeden van landelijke betekenis een adviescommissie van deskundigen inschakelen.

#### **Veranderingen**

De veranderingen betreffen:

- De vervanging van de landelijke aanwijzing van beschermde stads- en dorpsgezichten door een rijks instructie aan gemeenten. De minister van OCW kan voortaan wel te beschermen ensembles aanwijzen.
- Het vervallen van de tegemoetkoming van het Rijk aan gemeenten voor excessieve opgravingskosten. Er is hiervoor een beperkte tegemoetkoming in het gemeentefonds.
- Er komt (tijdelijk) een landelijk fonds of subsidieregeling voor archeologische vondsten van (inter)nationaal belang. De opgravingsvergunning wordt vervangen door een archeologie-certificaat.
- De minister van OCW wordt verantwoordelijk voor alle museale cultuuroederen van de Staat. De rijksmusea die deze vaak beheren gaan hun beheersgelden los van de andere (publieks)middelen ontvangen.

b. Wie houdt erfgoedregister bij? Hoe ziet dat eruit? Wat staat erop?

c. Welke cultuuroederen hebben wij? Is daar een lijst van? En zo ja, welke?

d. Wat zijn de kosten geschat per jaar voor de gemeente bij een normale uitvoering van deze wet/verordening?

Alvast dank voor uw antwoorden.

Paul Klaver, PvdA

Wij beantwoorden de vragen als volgt:

Ad a:

De ter vaststelling aangeboden Erfgoedverordening is voor het overgrote deel gebaseerd op de modelverordening van de VNG. De verordening is daarnaast met het oog op uniformiteit in samenwerking met vertegenwoordigers van de D6-gemeenten opgesteld. Daarbij had iedere vertegenwoordiger de mogelijkheid rekening te houden met de 'couleure locale' van de eigen gemeente. Zo bevat de Roosendaalse verordening een aantal 'Roosendaalse aspecten' zoals de bescherming van beeldbepalende panden, gevelwandwaarden en dergelijke. Deze aspecten vloeien voort uit de Roosendaalse Beleidsnota 'Toekomst voor het verleden' waarin het monumentenbeleid is verwoord. De verordening is voor de uitvoering van het monumentenbeleid de 'juridische onderlegger'.

Ad b:

De nieuwe verordening schrijft voor dat burgemeester en wethouders een gemeentelijk erfgoedregister bijhouden. Momenteel wordt in onze gemeente nog gebruik gemaakt van een systeem, dat is opgesteld door een inmiddels met pensioen zijnde medewerker en dat nog steeds door voornoemde persoon wordt beheerd en bijgehouden. Daarnaast zijn alle monumentale gegevens in dossiers opgeborgen.

Het is de bedoeling dat er een gemeentelijk monumentenregister wordt ontwikkeld dat door de gemeente wordt beheerd. Het format daarvoor moet nog worden ontwikkeld, maar het kan deels voortbouwen op wat er al is.

Ad c:

Er is een gemeentelijke collectie van culturele erfgoederen. De objecten uit deze collectie staan geregistreerd in het computerbestand Adlib, inclusief registratienummer, omschrijving en conditierapport. De objecten waarvan de gemeente de eigenaar is worden met vermelding van dat eigenaarschap, in bruikleen gegeven aan de Stichting de Ghulden Roos, ten behoeve van de instandhouding van het Museum Tongerlohuys, met als doel te conserveren, bestuderen en zoveel mogelijk in permanente en thematische opstelling ten toon te stellen. Het bruikleen vindt plaats om niet.

Ad d:

De verordening biedt de juridische basis voor de uitvoering van het monumentenbeleid, bijvoorbeeld het plaatsen van objecten op de monumentenlijst (variërend van gemeentelijke monumenten zoals wederopbouwpannen, straatwandwaarden, beeldbepalende panden en stads- en dorpsgezichten). Dit zijn afzonderlijke projecten, waarvan de kosten in beeld worden gebracht wanneer ze opgestart worden.

Deels worden ook wettelijke taken vastgelegd door het bijhouden van een erfgoedregister en de instandhoudingsverplichting. Met name met de uitvoering van laatstgenoemde taakstelling zijn kosten gemoeid voor wat betreft het opstarten, inventariseren, inspectie en monitoren van de onderhoudsstaat van gemeentelijke monumenten. Momenteel wordt gewerkt aan de uitwerking van deze taakstelling en zullen ook de kosten daarvan in beeld gebracht worden.

Hoogachtend,  
Burgemeester en wethouders van Roosendaal,  
Namens dezen,  
De wethouder monumenten,



Toine Theunis