

Motie 3 is unaniem aangenomen

Motie 3

Erfgoed zichtbaar houden op nieuwe plekken

De gemeenteraad van Roosendaal in vergadering bijeen op 5 juni 2025, gehoord hebbende de beraadslagingen over het raadsvoorstel Erfgoednota 2025: Erfgoed in positie.

Constaterende dat:

- Roosendaal veel waardevolle gebouwen en plekken kent met historische, culturele of maatschappelijke betekenis, die niet altijd formeel als erfgoed zijn aangewezen;
- In de praktijk beeldbepalende panden verdwijnen, zoals het voormalige Gertrudiscollege, waarvoor nieuwbouw in de plaats komt;

Overwegende dat:

- Erfgoed zich niet beperkt tot beschermde monumenten, maar ook bestaat uit collectieve herinneringen en beeldbepalende plekken;
- Het voor de identiteit en het geheugen van de stad belangrijk is om ook bij sloop en nieuwbouw het verleden zichtbaar en beleefbaar te houden;
- Het gewenst is dat de gemeente dit uitgangspunt actief verankert in haar erfgoedbeleid en gebiedsontwikkeling;

Verzoekt het college:

1. In de erfgoednota van Roosendaal op te nemen dat ook bij niet-beschermd erfgoed (zoals voormalige scholen, kerken of fabrieken) gestreefd wordt naar blijvende zichtbaarheid of herkenbaarheid van de geschiedenis op de plek zelf;
2. Hiervoor een afwegingskader en set van mogelijke instrumenten op te nemen, zoals:
 - het plaatsen van een plaque, kunstwerk of informatiedrager;
 - hergebruik van originele materialen of elementen in de nieuwe inrichting;
 - gebruik van straat- of buurtnamen die verwijzen naar de oorspronkelijke functie of naam van de plek;
 - digitale ontsluiting van verdwenen erfgoed via QR-codes of erfgoedapps;
3. Dit uitgangspunt direct mee te nemen bij actuele en toekomstige gebiedstransformaties, zoals bij de ontwikkeling van de locatie van het voormalige Gertrudiscollege;
4. En de gemeenteraad uiterlijk in Q3 2025 te informeren over de uitwerking en toepassing van deze lijn in beleid en praktijk;

En gaat over tot de orde van de vergadering.

Namens,

PvdA, Paul Klaver

GroenLinks, Annette Gepkens

VLP Roosendaal, Martijn Verbeek