



CULTUURNOTA UITVOERINGS- PROGRAMMA

UITVOERINGS- PROGRAMMA CULTUUR VERBINDT EN KLEURT ROOSENDAAL

AMBITIE VOOR CULTUUR

In de cultuurnota 'Cultuur verbindt en kleurt Roosendaal' zijn vijf ambities opgesteld waar we de komende vijftien jaar op inzetten. Met deze ambities willen we de culturele, sociale en economische waarde van cultuur voor Roosendaal (stad en dorpen) maximaal benutten. We sluiten aan bij bestaande en nieuwe ontwikkelingen, zoals de Kwaliteitssprong RSD40, ontwikkelingen in de Westrand, de gebiedsontwikkeling van de Spoorzone en het Nationaal Programma Roosendaal.

OVERKOEPELENDE AMBITIE

Het is onze ambitie om de culturele, sociale en economische waarde van cultuur voor Roosendaal (stad en dorpen) maximaal te benutten.

1

We versterken de **culturele basisinfrastructuur**, blijven hierin investeren en bouwen aan een aantrekkelijke gemeente.

2

We creëren letterlijk en figuurlijk **ruimte voor cultuur** in de stad en dorpen.

3

We investeren in **cultuur voor iedereen** en dragen zo bij aan een inclusieve samenleving.

4

We stimuleren **cultuur dichtbij in de wijken, dorpen en stad** en dragen dit uit in onze provinciale en landelijke samenwerking.

5

We **verbinden** met cultuur.

Om deze ambities te verwezenlijken, stellen we elke vier tot vijf jaar een uitvoeringprogramma op met activiteiten die we samen met het veld realiseren.

Culturele partners, amateurkunstenaars, professionele creatieve makers, culturele instanties, verenigingen, stichtingen, ondernemers, buurthuizen, bewoners en collega's hebben allemaal een belangrijke rol als het gaat om culturele inzet en beleving. Het uitvoeringsprogramma is dan ook een dynamisch programma dat we met elkaar realiseren. Dit betekent dat we periodiek evalueren, inspelen op nieuwe ontwikkelingen en afstemmen met het culturele veld. Het uitvoeringsprogramma wordt op basis hiervan aangepast of aangevuld.

Dit uitvoeringsprogramma richt zich op de periode 2025-2028. In dit uitvoeringsprogramma zijn vijf deelprogramma's omschreven waarmee we de komende periode aan de slag gaan, deze deelprogramma's komen voort uit de vijf ambities zoals opgenomen in de cultuurnota.

1. CULTURELE BASISINFRASTRUCTUUR

1. WE VERSTERKEN DE CULTURELE BASISINFRASTRUCTUUR, BLIJVEN HIERIN INVESTEREN EN BOUWEN AAN EEN AANTREKKELIJKE GEMEENTE.

Met deze ambitie draagt cultuur bij aan de volgende majeure opgaven:

- Kwaliteitssprong RSD40 (accent: culturele voorzieningenniveau)
- Gebiedsontwikkeling Spoorzone (accent: placemaking en innovatie)
- Nationaal Programma Roosendaal (accent: sociale cohesie)

Bij het bereiken van deze ambitie zijn dit onze uitgangspunten:

- Passend voorzieningen- en faciliteitsniveau creëren
- Vernieuwingskracht cultuur inzetten
- Ruimte voor experiment faciliteren
- Betekenis geven aan (nieuwe) gebieden door placemaking
- Cultuur tot in de haarvaten van gemeente stimuleren
 - samen vieren en gedenken
 - elkaar ontmoeten en leren kennen
 - culturele verbindingen in de stad en dorpen stimuleren
- Passende financiering bieden:
 - structurele financiering continueren
 - kansen voor cofinanciering vanuit andere overheden en fondsen benutten
 - culturele organisaties uitnodigen om partners uit het bedrijfsleven zich te verbinden aan de cultuursector.

Activiteiten deelprogramma Culturele basisinfrastructuur

- We onderhouden contacten en maken afspraken met culturele instellingen (vanuit accountmanagement).
- We continueren de structurele financieringsmogelijkheden in samenwerking met Cultuur Verbindt Roosendaal.
- We verkennen en ontwikkelen de mogelijkheid voor een meerjarige incidentele subsidieregeling om doorontwikkeling en verduurzaming in het culturele veld te stimuleren.
- We verstevigen het huidige aanbod aan laagdrempelige en betaalbare podia en werkruimtes.
- Voor betere zichtbaarheid en promotie van culturele instellingen, activiteiten en initiatieven werken we samen met Roosendaal Citymarketing en dragen we bij aan initiatieven zoals VOLOP Roosendaal.

- We stimuleren innovatie door cultuur door het ontwikkelen en realiseren van pilots en proeftuinen.
- We vergroten de personele capaciteit om het cultuurbeleid te realiseren.

2. RUIMTE VOOR CULTUUR

2. WE CREËREN LETTERLIJK EN FIGUURLIJK RUIMTE VOOR CULTUUR IN DE STAD EN DORPEN.

Met deze ambitie draagt cultuur bij aan de volgende majeure opgaven:

- Kwaliteitssprong RSD40 (accent: culturele locaties, culturele voorzieningen en divers cultureel aanbod)
- Gebiedsontwikkeling Spoorzone (accent: placemaking, innovatie en fysieke ruimte voor kunst en cultuur)

Bij het bereiken van deze ambitie zijn dit onze uitgangspunten:

- Culturele infrastructuur doorontwikkelen en mee laten groeien met de ontwikkelingen die voortkomen uit de Kwaliteitssprong (voorzieningen voor huidige en toekomstige inwoners)
 - diversiteit aan cultuurlocaties in de gemeente realiseren
 - cultuurlocaties en cultureel aanbod breed verspreiden over de stad en dorpen
- Kunst en cultuur inzetten bij gebiedsontwikkelingen:
 - de kracht van creatieve makers benutten bij gebiedsontwikkelingen
 - fysieke ruimte voor cultuur creëren bij gebiedsontwikkelingen
- Kunst en cultuur inzetten om de Roosendaalse identiteit uit te dragen en te versterken.
 - Roosendaalse openbare kunstcollectie (Public Art) promoten, digitaal toegankelijk maken en uitbreiden met nieuwe, spraakmakende kunstwerken.
 - erfgoed inzetten om het Verhaal van Roosendaal te vertellen.
 - integrale samenwerking tussen cultuur, kunst en erfgoed en andere domeinen stimuleren.

Activiteiten deelprogramma Ruimte voor cultuur

- We actualiseren het beleid voor Kunst in de openbare ruimte (Public Art) en geven hier uitvoering aan: we maken de collectie digitaal toegankelijk, breiden deze uit met nieuwe kunstwerken en plegen jaarlijks onderhoud.
- We voeren een onderzoek uit naar de opbouw van plekken en ruimtes voor cultuur.
- We verkennen de mogelijkheden voor een culturele broedplaats en regelluwe experimenteerruimtes en gaan aan de slag met de realisatie hiervan.
- We zetten cultuur in voor placemaking bij gebieden die in ontwikkeling zijn en betrekken kunstenaars en creatieve makers bij dit proces.
- We verkennen (en ontwikkelen) de mogelijkheden voor een percentageregeling bij nieuwbouw- en herontwikkelingsprojecten.

3. CULTUUR VOOR IEDEREEN

3. WE INVESTEREN IN CULTUUR VOOR IEDEREEN EN DRAGEN ZO BIJ AAN EEN INCLUSIEVE SAMENLEVING.

Met deze ambitie draagt cultuur bij aan de volgende majeure opgaven:

- Kwaliteitssprong RSD40 (accent: aantrekkelijke gemeente voor huidige en nieuwe inwoners)
- Nationaal Programma Roosendaal (accent: bevorderen van sociale cohesie en leefbaarheid door community art en buurtcultuur)
- Westrand (accent: bevorderen van sociale cohesie en leefbaarheid door community art en buurtcultuur)

Bij het bereiken van deze ambitie zijn dit onze uitgangspunten:

- Cultuureducatie en cultuurparticipatie voor jong en oud laagdrempelig en bereikbaar maken.
- Culturaanbod voor jongeren toegankelijk maken en houden.
- Talentontwikkeling stimuleren: alle inwoners van de gemeente kunnen hun talenten ontdekken en ontwikkelen.
- Toegankelijkheid en zichtbaarheid van de cultuursector vergroten.
- Cultuur inzetten als bindmiddel voor de samenleving (via cultuur sociale cohesie, leefbaarheid en zelfredzaamheid bevorderen).

Activiteiten deelprogramma Cultuur voor iedereen

- We geven jongeren een actieve rol en eigen regie in culturele projecten die worden uitgevoerd als onderdeel van The Clash.
 - Samen met partners zoals CultuurCompaan stimuleren we educatieve cultuurprogramma's en sociaal-maatschappelijke cultuurprojecten gericht op talentontwikkeling en het bevorderen van diversiteit en inclusie.
 - Samen met de Bibliotheek West-Brabant geven we uitvoering aan nieuwe Wet stelsel openbare bibliotheekvoorzieningen (Wsob).
 - We stimuleren de urban culture in Roosendaal door een integrale benadering vanuit de beleidsvelden 'sport' en 'cultuur'.
-

4. WE STIMULEREN CULTUUR DICHTBIJ IN DE WIJKEN, DORPEN EN STAD EN DRAGEN DIT UIT IN ONZE PROVINCIALE EN LANDELIJKE SAMENWERKING.



4. WE STIMULEREN CULTUUR DICHTBIJ IN DE WIJKEN, DORPEN EN STAD EN DRAGEN DIT UIT IN ONZE PROVINCIALE EN LANDELIJKE SAMENWERKING.

Met deze ambitie draagt cultuur bij aan de volgende majeure opgaven:

- Kwaliteitssprong RSD40 (accent: samenwerking stedelijke regio en BrabantStad/B7)
- Nationaal Programma Roosendaal (accent: leefbaarheid bevorderen en kennisuitwisseling NPR-gebieden)

Bij het bereiken van deze ambitie zijn dit onze uitgangspunten:

- Door een netwerk van culturele activiteiten/faciliteiten in buurten en wijken te creëren, bieden we iedereen de kans kennis te maken met cultuur.
- Leefbaarheid en de sociale cohesie in de dorpen en stad vergroten met cultuur.
- Via cultuur het Verhaal van Roosendaal vertellen.
- Actief bijdragen aan regionale en provinciale samenwerkingen om het culturele ecosysteem van Brabant te versterken (denk aan de samenwerking Roosendaal/Bergen op Zoom, samenwerking in de regio West-Brabant en deelname aan BrabantStad/B7).
- Nationale en internationale ontwikkelingen volgen om de lokale culturele sector te stimuleren en inspireren.

Activiteiten deelprogramma Cultuur dichtbij en provinciale en landelijke samenwerking

- We realiseren proefprojecten om via buurtcultuur en community art, cultuur in de buurt en wijk te stimuleren.
 - We verstevigen de regionale en provinciale samenwerking en kennisuitwisseling door actieve deelname aan BrabantStad (B7), de stedelijke regio West-Brabant en de Zuiderwaterlinie.
-

5. WE VERBINDEN MET CULTUUR

5. WE VERBINDEN MET CULTUUR.

Met deze ambitie draagt cultuur bij aan de volgende majeure opgaven:

- Kwaliteitssprong RSD40 (accent: integrale aanpak nieuwe ontwikkelingen, aantrekkelijk cultuur- en vrijetijdsprogramma)
- Gebiedsontwikkeling Spoorzone (accent: gebied aantrekkelijk maken via cultuur)
- Nationaal Programma Roosendaal (accent: welzijn en gezondheid van inwoners stimuleren via cultuur).
- Westrand (accent: welzijn en gezondheid van inwoners stimuleren via cultuur).

Bij het bereiken van deze ambitie zijn dit onze uitgangspunten:

- Positief bijdragen aan het welzijn en de gezondheid van inwoners via cultuur.
- Cultuurbeleving vergroten met culturele programmering (vrijetijd) waaronder evenementen en festival voor inwoners en bezoekers.
- Datagedreven werken in de culturele sector verkennen en benutten.
- Via cultuur verbinden we doelgroepen, domeinen, organisaties en netwerken.

Activiteiten deelprogramma verbinden met cultuur

- We sturen samen met partners op de samenwerking in het culturele veld en bevorderen domein-overstijgende samenwerking tussen cultuur en andere domeinen. We zetten een stadsprogrammeur in.
- We brengen samen met het Datalab de culturele voorzieningen in kaart en verrijken hiermee bestaande data. Gebaseerd op deze data analyseren we waar er kansen liggen voor doorontwikkeling in het culturele veld.
- We verkennen de mogelijkheden tot impactmeting als versterking van bestaande data om de effecten van cultuurbeleid in beeld te brengen.
- We werken mee aan programmalijn 1 ‘Werken met Publieksdata’ en programmalijn 2 ‘Waarde van Cultuur’ van de integrale aanpak ‘Brabant in Data’.

TIJDSPAD EN BEGROTING

Culturele basisinfrastructuur	2025	2026	2027-2028	Budget weergave in €
Accountmanagement culturele instellingen	x	x	x	Regulier budget subsidieafspraken (jaarlijks)
Structurele financiering continuering: regelingen Cultuur Verbindt Roosendaal	x	x	x	Regulier budget per jaar subsidieafspraken (jaarlijks)
Verkennen (v), ontwikkelen (o) en uitvoeren meerjarige incidentele subsidieregeling (u) voor doorontwikkeling en verduurzaming	x (v,o)	x (u)	x (u)	125.000 per jaar
Huidig aanbod van laagdrempelige en betaalbare podia en werkruimtes verstevigen	x	x	x	50.000 per jaar
Samenwerking met Roosendaal Citymarketing en VOLOP Roosendaal voor betere zichtbaarheid en promotie van culturele instellingen, activiteiten en initiatieven	x	x	x	10.000 per jaar
Innovatie cultuur (pilots en proeftuinen)		x	x	75.000 per jaar
Vergroten personele capaciteit	x	x		2025: tijdelijke inzet vanaf 2026: CAO Gemeenten

Ruimte voor cultuur	2025	2026	2027-2028	Budget weergave in €
Actualisatie beleid Public Art	x			25.000
Realisatie beleid Public Art	x	x	x	100.000 per jaar
Kunst in de openbare ruimte: onderhoud en (digitale) ontsluiting	x	x	x	60.000 per jaar
Onderzoek naar opbouw van plekken/ruimtes voor cultuur		x	x	5.000 per jaar
Realisatie broedplaats en regelloze experimenteerruimtes i.s.m. VOLOP Roosendaal	x	x	x	50.000 per jaar per broedplaats
Placemaking: inzet cultuur bij gebiedsontwikkeling		x	x	75.000 per jaar
Verkenning (en ontwikkeling) percentageregeling bij nieuwbouw- en herontwikkelingsprojecten		x	x	Budgetneutraal

Cultuur voor iedereen	2025	2026	2027-2028	Budget weergave in €
Uitvoering jongerenproject The Clash: actieve rol en eigen regie voor jongeren	x	x		200.000 per jaar
Voortzetten en stimuleren van educatieve cultuurprogramma's en sociaal-maatschappelijke cultuurprojecten gericht op talentontwikkeling en het bevorderen van diversiteit en inclusie	x	x	x	Regulier budget subsidieafspraken
Uitvoering wettelijke zorgplicht voor bibliotheek (vanuit Wsob)		x	x	Onbekend tot wet van kracht is
Urban culture in Roosendaal stimuleren vanuit integrale benadering sport en cultuur	x	x	x	PM

Cultuur dichtbij en samenwerking regionaal/ provinciaal	2025	2026	2027-2028	Budget weergave in €
Proefprojecten buurtcultuur en community art (cultuur in de buurt en wijk)	x	x	x	45.000 per jaar
Regionale en provinciale samenwerking: Deelname aan BrabantStad (B7), stedelijke regio West-Brabant en de Zuiderwaterlinie.	x	x	x	40.000 per jaar

Cultuur Verbindt en inzet data	2025	2026	2027-2028	Budget weergave in €
Domein-overstijgende samen- werkingen binnen het culturele veld en andere domeinen waaronder inzet stadsprogrammeur	x	x	x	100.000 per jaar voor stadsprogrammeur
In kaart brengen van culturele voorzieningen, koppelen aan bestaande data en analyseren kansen doorontwikkeling	x	x	x	Budgetneutraal door inzet van Datalab en stadsprogrammeur
Verkenning en ontwikkeling impactmeting		x	x	5.000 per jaar
Participatie 'Werken met Publieksdata' en 'Waarde van Cultuur (onderdeel van Brabant in Data)	x	x	x	Via bijdrage samenwerkingsverband BrabantStad

